在のパートナーとこれからのに再燃。同時に、同じ境遇の現 進学とひとり暮らしをきっか けに、封印していた想いが一気 為、一切封印。以降娘を最優先 生だった一人娘を育て上げる 中学の頃から日曜大工を趣

になるフィオーレ喜連川人vol.33 小澄 敏和

リジナ た古い椅子があった。 その中にひとつだけ年季の入っ には木工館で作った小澄さんオ された家具も購入できる。自宅 る技術を学べたり、そこで製作 地で運営されており、杉を使っ た家具などを簡単に製作でき

味とし、それは結婚した後もず った私の原点です」

最愛の奥様を亡くし、まだ小学 っと続いていた。しかし九年前、 に生活してきた。その娘の大学



アヴェニュー・ジー

Avenue G さくら市フィオーレ喜連川

NO16.7. THEWLY OPEN 歩いて行けるスペインバル

Avenue G

(住) さくら市フィオーレ喜連 JI|2-8-9

6 028-348-2545 當 17:00~22:00

休 火曜日

www.facebook.com /avenueg289/

地域に誕生した新たな魅力を多 くの人に味わってもらいたい。

*カード支払い不可

ウス風の一軒家。店に入ると白い壁に"gの文字があるログハイオーレ喜連川2丁目、外 シチュエーションで楽しめそうだ つスタイリッシュな店内は色々な 木壁とタイルで印象的な落ち着 いた空間が広がる。カジュアルか ビー ルやワインが進むタパス

っているので、飲み比べるのも楽 に立ち寄ってもらいたい」と肩の は少しずつフィオーレや地元の人 京からさくら市に越してきたば 以外にも様々な地域のものが揃 使っている。ワインはスペイン産 が豊富で、食材は店主のこだわり 力が抜けているのも二人の魅力。 い切りよく店を開いたが、「まず かり。知り合いも少ない状況で思 により、できる限り地域のものを 店を営む矢内夫妻はこの春東



らっと立ち寄るのもok。2.内装デザイン はno name caféを営む建築士の酒井 さん。3.自家製サングリア(480円)。4. 自家製パン(300円)と相性抜群!天使 のエビのアヒージョ(980円)。5.店主の 矢内さんは、表参道や恵比寿のスペイン 料理屋で腕を磨いた。

原点回帰 挑か 戦ら

けにもなった。都内での暮らし

工館の魅力とは。

自由な発想でリ

ーズナブルに

こまで小澄さんを虜にする木

れありきで家を探す

人生を共に歩んでいく

、きっか

溶け込み活動する小澄敏和さ インテリア木工館」での活動に 。移住のきっかけでもある「杉 text by 大河原千晶

「私が中学生の時に作ったもの 今一番力を入れている。廃校跡 で、昔からものづくりが好きだ ル作品が所狭しと並ぶ。

SHIKAZU KOSUM

住率も高くて、コミュニティが 須の山奥に突然住んだら自然 生まれ、東京育ちの自分が那 ち回った。 の雰囲気が味わえると思いま 成熟している。私たちの目指 無理だったと思います。フィオ の厳しさを目の当たりにして りきで家を探しました。東京 ア木工館を知った後は、それあ が私の第一条件で、杉インテリ や、那須の別荘地などあちこ 新生活はのんびりと にこだわる必要もない。二人の 「思う存分木工ができること と決め、千葉県の海沿いの町 レは他の別荘地に比べて定 なんちゃって里山暮らしゃ した田舎

使用料が二千円くらいの所も

調べたところ、一時間当たりの

施設使用料も安い

んです。私が

だと思います。塾に通う値段も

木工ができる場所は日本で唯

愛猫のキャットタワーも兼ねた

ありましたが、あそこは百円で

こで自身の体験も生かし、都会

-広いし道具もそろっている

し学びやすい環境だと思いま

関がありません。そして食事を 現地に行くまでの公共交通機 びりした環境で木工体験がで 「都会の人にとって静かでのん いと感じます」 の宿泊施設もない。もったいな か要しますが、そういった場合 作ったテーブルは制作に何日間 とれる場所が近くにない。私が きることは大きな魅力なのに、 み・課題に歯がゆさを感じる。 惚れ込んでいるからこそ、弱

と多くの人に知ってもらいたい と強く感じるようになった。そ いつしか木工館の良さをもつ

挑戦は始まっ きたいです」 分にしかできない わかりませんが、自 の資格を元に何ができるかは することしか考えていなかった 事に先月資格を取得した! 資格を取得することを決意。見 たばかりだ。 ことをやってい た。一年前までは自分が木工を 試行錯誤するようになりまし ことで自分に何ができるかを に国内旅行業務取扱管理者の 宿泊ツア の人を対象にした木工体験の んですけどね(笑) これからこ 「地域の中で地域の人と関わる を思いつく。その為

